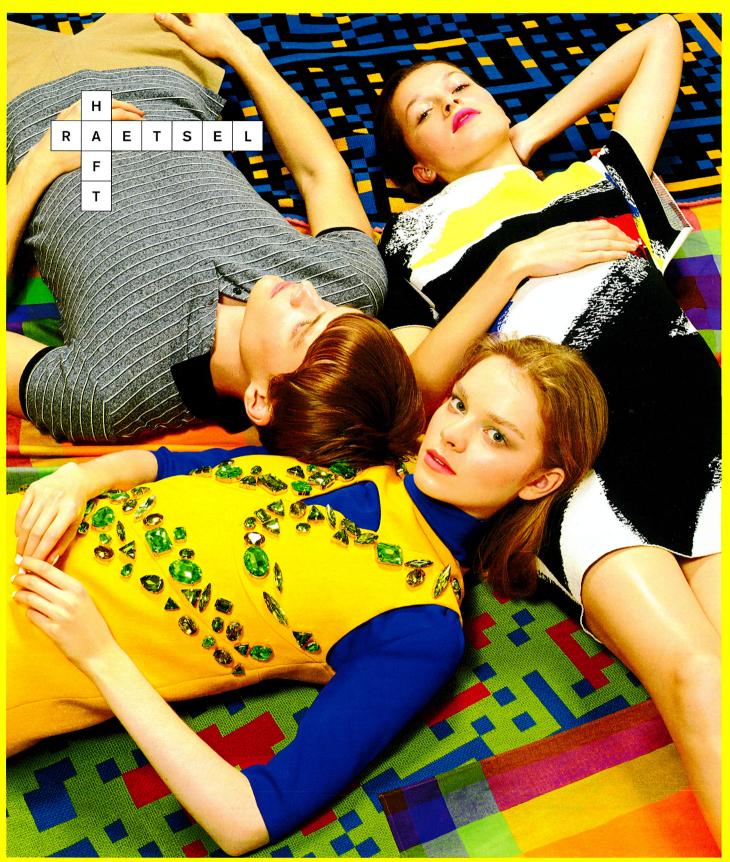
Süddeutsche Zeitung Magazin



Herzstück



Ein Cocktailring ist immer ein Hingucker. Dieser Ring des Online-Luxusjuweliers RenéSim (www. renesim.com) ist aus 18-karätigem Roségold und mit einem runden, facettiert geschliffenen Amethyst in Lila besetzt. Gern wird er für die Gewinnerin auch in der passenden Größe angefertigt.

Tierisch!



Nichts ist so schön wie die Natur selbst. Die Porzellan Manufaktur Nymphenburg allerdings kommt ihr schon erstaunlich nahe. Bester Beweis: dieser Igelfisch von Luise Terletzki-Scherf. Sein Vorbild treibt durch Korallenriffe und pustet kunstvoll Schalentiere aus dem Sand. Macht sich gut im Regal. Oder als stilvoller Briefbeschwerer.

Retro-Rad



Der »Indienrad Racer« des Münchner Designers Nikolaus Hartl (www. indienrad.de) verbindet Retrocharme mit minimalistischer Rennradtechnik (2-Gang-Nabenschaltung). Mit cremefarbenen Reifen, Ledersattel und Lenkerbändern in Cognacbraun sieht er aus wie eine Requisite aus einem Wes-Anderson-Film.

Ledertrumpf



Für dieses vierteilige Set aus einem Brillenetui, einer Herrengeldbörse, einer Damenscheintasche und einem Kreditkartenetui - gefertigt aus feinstem Sitzleder - hat sich Audi mit dem renommierten italienischen Möbelhersteller Poltrona Frau zusammengetan. Das Ergebnis: Eleganz für Puristen.

Credits

Studioproduktion in Paris und Cover

Fotograf: Philippe Jarrigeon

Fotoassistenz: Florian Massal/D Factory Styling: Anna Schiffel/Bird Production Stylingassistenz: Samuel Mehidi

Set-Design: Ugo Vannier

Set-Design-Assistenz: Arnaud Le Brazidec Haare: Kzuko Kitaoka/Sybille Kleber Make-up: Tiziana Raimondo / Airport

Maniküre: Sophie A/Callisté

Models: Anna S/Viva Models, Gwen Loos/ Next Models, Axel/New Madison, Valentin/

Des Filles et des Garçons Casting: Sarah Claude Malka

Produktion: Chloé Nataf/Total Management

Retusche: Hatim El Hihi/maison de

Herzlichen Dank an Martin Franck.

Seiten: 18, 19, 30, 31, 38, 39, 56, 64, 76

Produktion in Kapstadt

Fotograf: Nico Krijno

Fotoassistenz: Bella Knemeyer, Stefan Krijno

Styling: Almut Vogel

Haare & Make-up: Manuela Kopp/

Agentur Nina Klein

Models: Anna/Paparazzi Models, Mignone/ Ice Models, Ella Jayne/Boss Models,

David Kabamba/Boss Models

Seiten: 15, 22, 26, 40, 42, 58, 59, 60, 63,

66, 70, 74, 75, 77, 78, 79, 80

Schwarz-Weiß-Produktion in Hamburg

Fotograf: Armin Smailovic Styling: Caroline Bucholtz

Stylingassistenz: Katharina Seifert Haare & Make-up: Fee Steinvorth/

Agentur Nina Klein

Models: Marina Galic/Thalia Theater, Patrycia Ziolkowska/Thalia Theater, Alexander Simon/ Thalia Theater, Marika Pradler/Mega Model

Herzlichen Dank an das Thalia Theater Hamburg für die freundliche Unterstützung. Seiten: 16, 17, 24, 25, 32, 36, 37, 54, 55, 62,

65, 68, 69

Produktion in Valencia

Fotograf: Ricardo Cases Styling: Ann-Kathrin Obermeyer

Stylingassistenz: Irene Garcia Fuentes Haare & Make-up: Carol Guzman/ Kasteel Agent mit Produkten von M.A.C

und Moroccanoil

Models: Alba Pistolesi / Marylin Paris, Caroline Schurch/Viva Models

Seiten: 20, 21, 28, 29, 34, 35, 52, 53